

Лови Мгновение, Иркутск!

7 декабря 2022

РОССИЯ И МОНГОЛИЯ: ТОЧКИ СОПРИКОСНОВЕНИЯ

Интервью со студенткой из Монголии

Перелёт из города Иркутска в столицу Монголии – Улан-Батор и наоборот, займет всего лишь один час сорок минут. Неудивительно, что монгольская молодежь часто выбирает Байкальский государственный университет. Россию со степной Монголией связывает не только территориальная близость, но и схожесть культур. Чтобы убедиться в этом, мы побеседовали со студенткой четвертого курса юридического факультета Батхуу Дэлгэрмурун.

-КАК ТЫ РЕШИЛАСЬ УЧИТЬСЯ ЗА ГРАНИЦЕЙ, В РОССИИ?

-Дома, с восьми до двенадцати лет я изучала английский, ездила на полгода в Америку к брату. Когда мне было шестнадцать лет, я начала задумываться об учебе в университете. Я смотрела много фильмов о России, мне было интересно, как выглядят российские города, какие люди здесь живут. Сначала я планировала ехать учиться в Читу, родители хотели, чтобы я училась в Москве, но в итоге я выбрала юридический факультет в Иркутске.

-РАССКАЖИ СВОЁ ПЕРВОЕ ВПЕЧАТЛЕНИЕ О РОССИИ?

-Мне в Иркутске очень понравилось. Люди здесь хорошие, а сам город очень красивый. Меня восхищает архитектура Иркутска (зодчество), я впервые в жизни такое вижу. А еще, в Иркутске почти нет небоскребов, как в крупных городах. Правда, тут холодно. Забавная ситуация: климат в Иркутске и Улан-Баторе схож, но в Сибири холоднее. В Улан-Баторе я за зиму болела гриппом один раз, а в Иркутске два - три

(смеется).

-ТЫ СРАЗУ ЖЕ НАЧАЛА ЖИТЬ В ПЕРВОМ ОБЩЕЖИТИИ? БЫЛИ ЛИ У ТЕБЯ ОЖИДАНИЯ ПО ЭТОМУ ПОВОДУ, И КАКОВОЙ ОКАЗАЛАСЬ РЕАЛЬНОСТЬ ДЛЯ ТЕБЯ?

-Да, я живу в этом общежитии уже пятый год. У меня не было ожиданий (улыбается). Я знала, что в общежитии живут многие студенты, и думала: «Я смогу также». Для меня важнее был университет: наличие разных факультетов, хорошие преподаватели. Поэтому я не ждала, что в общежитии будет хорошо, или, наоборот, плохо. Могу сказать, я была очень рада, что в общежитии все преимущественно россияне. Мне интересно жить рядом с людьми другой национальности.

-ОБЩАЕШЬСЯ ЛИ ТЫ С РУССКИМИ РЕБЯТАМИ?

-Еще на подготовительных курсах мы с ребятами начали знакомиться. Сначала я волновалась по поводу того, что они обо мне подумают? Я еще и русский совсем плохо знала. Но потом оказалось, что в моей группе были две девушки, которые знали английский язык. Начали общаться, потом эти девушки рас-



Батхуу Дэлгэрмурун, студентка БГУ. Фото автора

сказали остальным ребятам обо мне, и мы все постепенно подружились (улыбается). Мне очень нравится моя группа, все такие разные: кто-то имеет отличное чувство юмора, кто-то дружелюбный - все хорошие. Еще, у меня есть подруга из Бурятии, наши культуры похожи. У бурятов есть праздник - Сагаалган, у монголов он называется Цаган Сар (торжественный праздник монгольских и некоторых тюркских народов, начало весны и Новый год по лунно-солнечному календарю) А еще позы! (смеется).

-У ТЕБЯ ЕСТЬ ЛЮБИМЫЕ МЕСТА В ИРКУТСКЕ?

-Когда я думаю об Иркутске, я всегда вспоминаю реку Ангару. Я люблю гулять по Набережной Ангары, там так красиво.

-ТРУДНО ЛИ ТЕБЕ БЫЛО ОСВОИТЬСЯ?

-Да, мне было трудно первое время, когда я приехала, мне было всего 18 лет. Сначала я думала: «Почему я должна учиться здесь?», затем прожила месяц и привыкла. Если я захочу домой, я всегда могу поехать, нужно только билеты купить. Я думаю, если бы мне было плохо здесь, люди были бы недружелюбными или общежитие мне не подошло, я бы просто уехала. Мне нравится жить и учиться в России (улыбается).

ДАРЬЯ БРЫЛЁВА

“ПУШКИНСКАЯ КАРТА” – ШАНС МОЛОДЁЖИ РАСШИРИТЬ СВОЙ КУЛЬТУРНЫЙ КРУГОЗОР

Вот уже второй год существует «Пушкинская карта» – совместный проект Минкультуры, Министерства цифрового развития и «Почты Банка». Карта предоставляет возможность раздвинуть свои культурные горизонты, узнать что-то новое, и просто получить эстетическое удовольствие от созерцания картин в художественной галерее, или изумительную игру актёров в театре, что и непременно делает окультуривающаяся молодежь. Её возможностями активно пользуются и студенты Байкальского государственного университета.

По данным на октябрь 2022 г. участниками программы «Пушкинская карта» в Иркутской области стало 40% молодых людей в возрасте от 14 до 22 лет включительно. Это около 100 тысяч человек.

Губернатор Игорь Кобзев поручил продолжить работу по приглашению новых участников и расширению возможностей использования карты. В Иркутской области по ней можно посетить 159 организаций культуры: театры, музеи, концертные организации, кинотеатры и библиотеки.

Своими мыслями насчёт «Пушкинской карты» с нами поделится студентка Байкальского государственного университета, направления «Обеспечение национальной безопасности» Татьяна Мясникова:

- ЗДРАВСТВУЙТЕ, ТАТЬЯНА! ЧТО ПО ВАШЕМУ МНЕНИЮ НЕСЁТ “ПУШКИНСКАЯ КАРТА” ДЛЯ МОЛОДЫХ ЛЮДЕЙ?

- Это большие возможности для молодёжи. Но чаще всего её используют для похода в кино, и очень грустно, что выбор фильмов, которые можно оплачивать, достаточно узкий. Например, в афише четыре фильма, но оплатить картой можно в лучшем случае два.

Допустим, я как студент не могу тратить деньги на различные выставки, театральные постановки и кино, и вот так потратить деньги с этой карты очень классно. Мне очень нравится идея окультуривания населения за счёт государства. Но мне кажется можно было бы вставить ещё какие-то мероприятия: выставки современного искусства, или какие-нибудь шоу, например, связанные с химией, проводят же интересные опыты для детей, почему бы не сделать и для взрослых. В целом, «Пушкинская карта» – очень классный проект, без неё я бы не трагилась на арт-выставки, театры и тому подобное. Я со многими своими одноклассниками и ровесниками общаюсь, и многим интересно сходить что-то посмотреть, с чем-то ознакомиться, что-то узнать, что-то прочесть. Не эту нудную научную информацию, а вот подойти к какой-то картине, чтобы тебе рассказали, что на ней запечатлено, какой-нибудь интересный факт – такая информация интереснее и легче запоминается.

- РАССКАЖИТЕ О ПЕРВЫХ МЕРОПРИЯТИЯХ, КОТОРЫЕ ВЫ ПОСЕТИЛИ С ПОМОЩЬЮ



Фото из Google.com

“ПУШКИНСКОЙ КАРТЫ”?

- Это были просмотры кино в кинотеатрах. Я с диким восторгом тратила деньги на кино. Мой первый поход состоялся так: мы с подругой захотели пойти в кино, а с собой карт никаких не было. Я вспоминаю про Пушкинскую. Мы скачали, зарегистрировались и пошли с подругой в кино.

- ОТ КАКОГО ФИЛЬМА, ВЫСТУПЛЕНИЯ ИЛИ ВЫСТАВКИ У ВАС БЫЛИ САМЫЕ ЯРКИЕ ВПЕЧАТЛЕНИЯ?

- Это была выставка картин, я уже не помню, где и когда она проводилась, но мне очень понравилось место проведения. Там было широкое пространство, и сами картины интересные, и сама атмосфера была очень интересной, а картины были будто печатаны – не нарисованы. Все было очень

стильно, очень классно и эстетично.

- ЧТО БЫ ВЫ СКАЗАЛИ РЕБЯТАМ, КОТОРЫЕ ЕЩЁ НЕ ПОЛЬЗОВАЛИСЬ КАРТОЙ?

- Посоветовала бы её всё-таки завести, ведь это государственное финансирование твоего личного развития, интеллектуального, морального и эстетического. Это классно, это интересно, и на самом деле, сфера использования карты намного шире, чем кажется. Это отличный проект, благодаря которому мы чаще стали выбираться из дома, постигать прекрасное (что я считаю очень важным в связи с большим количеством стресса в нашей жизни) и видеть что-то новое и необычное, выбивающееся из нашей повседневности.

ПОЛИНА КОБЕЛЕВА

БАЙКАЛЬСКИЙ КЛУБ ИНТЕЛЛЕКТУАЛОВ

В Байкальском государственном университете немало студенческих организаций, которые воплощают в реальность молодежные, воспитательные и социально значимые программы университета, а также которые занимаются вторичной, внеучебной деятельностью студентов, их досугом и выступают в роли инициаторов и организаторов интересных мероприятий. Одной из таких организаций является клуб интеллектуальных игр БГУ, именно этот клуб является самой старой студенческой организацией в Байкальском госуниверситете, в 2022 году клубу интеллектуалов БГУ исполняется 20 лет.



Фото из архива Клуба интеллектуальных игр БГУ

Вид игры, основывающийся на применении игроками своего интеллекта и эрудиции – это интеллектуальная игра. Как правило, в таких играх от участников требуется отвечать на вопросы из различных сфер жизни.

ОСНОВНЫЕ ВИДЫ ИНТЕЛЛЕКТУАЛЬНЫХ ИГР:

“Брейн-ринг” – игра на эрудицию и скорость, в которой команды стараются ответить на поставленный перед ними вопрос быстрее, чем противник. Команда, которая быстрее даст верный ответ, получает балл. Побеждает команда, набравшая наибольшее количество баллов.

“Что? Где? Когда?” – игра на эрудицию, в которой команды должны дать ответ на вопрос в течение одной минуты. За каждый правильный ответ команда получает по одному баллу. Побеждает команда, набравшая наибольшее количество баллов.

Интеллектуальные игры, начинают приобретать популярность в Иркутске в 1996 году, но мероприятия подобного рода, изначально, проводились только для учащихся школы. И только в начале двухтысячных игровые дисциплины начинают набирать обороты среди студентов, начинают появляться первые студенческие команды.

Для Байкальского университета история интеллектуальных игр начинается в 2002 году с Михаила Прудникова. Михаил Прудников – студент финансово-экономического факультета БГУ. Впервые в истории нашего университета, весной 2002 года, провел первый чемпионат по “Брейн-рингу” (стоит отметить, что именно “Брейн-ринг” был основным игровым форматом Иркутска в то время). Такого рода чемпионаты начали проводить каждые

полгода, вот уже на протяжении 20 лет. 27 ноября 2004 года, в стенах нашего вуза, был проведен первый турнир игры “Что? Где? Когда?”, провела его недавно дебютировавшая сборная БГУ – “Скептики”, которая после своего участия в выездном турнире – “Кубок Урало-Сибирской лиги” в Тюмени, решились

взяться за реорганизацию университетского клуба. И уже с 2005 года в университете появляются многоэтапные чемпионаты (весенний и осенний) по “ЧГК”, разыгрывается первый чемпионат университета по “Своей игре”, а также клуб начинает проводить открытые мероприятия

(несколько игр). Также была попытка синхронизирования первенства БГУ по “ЧГК”, объединявшую в общую таблицу результатов команды головного вуза и его филиалов. К сожалению, эту идею не удалось воплотить в жизнь, так как команды Читинского и Якутского филиалов не были в этом заинтересованы. Наконец, в 2007 году, в стенах БГУ, были проведены решающие игры первых чемпионатов по “Своей игре” и “Брейн-рингу” в Иркутске.

Сейчас, в 2022 году, клуб интеллектуальных игр БГУ, все также проводит подобные и другие мероприятия, которые направлены



Логотип Клуба интеллектуальных игр БГУ

- “Синхроны”, “Кубок абитуриентов” и “Открытый кубок БГУ”. С 2006-2007 года в БГУ начали проводиться «Битвы факультетов» (мини-фестивали, которые состоят из

на развитие интеллектуальных способностей у студентов нашего университета, а также обеспечивает им досуг и приятное времяпрепровождение.

АНАСТАСИЯ БОРИСОВА

СТЕНДАП-КОМЕДИЯ КАК СПОСОБ ВЫРАЖЕНИЯ СЕБЯ

Его история и как развивается этот жанр в Иркутской области. В современное время стендап стал набирать большую популярность: различные комики собирают тысячные залы на своих концертах, а видео со стендап-выступлениями набирают сотни тысяч просмотров. Цитаты комиков разлетаются на цитаты и мемы, создается масса шоу, проектов, фестивалей для развития этого жанра. Откуда пошла истоки этой деятельности, кто был первопроходцем и как это искусство развивается в столице Восточной Сибири – читайте в этом материале.



Резидент «Стендап Сибирь. Иркутск», фото из vk.com

Жанр «стендап» — это комедийное искусство, когда комик выступает вживую перед аудиторией, рассказывая им свой материал со сцены. Этот жанр берет свои корни из ораторского искусства, когда греческие ораторы высказывали на публику свои мысли. Со временем это искусство видоизменяется: появляются первые «стендап» клубы к 20-м годам XX в. начинает употребляться термин «стендап-комедия», а истоки американского стендапа формируют такие люди как Джордж Карлин, Вуди Аллен, Ленни Брюс, Ричард Прайор.

Примерно в это же время начала формироваться стендап-культура в СССР: с первыми монологами, читая с листочка, уже выступали такие личности как Аркадий Райкин, Михаил Задорнов, Михаил Жванецкий. Сейчас уже почти в каждом городе нашей необъятной

страны есть свой стендап-клуб, площадки для открытых микрофонов (место, где любой желающий может рассказать свой материал бесплатно). ТВ популяризирует это искусство, создавая различные проекты, региональные комики получают свою аудиторию и признание. В нашем регионе эта деятельность также набирает свои обороты.

В Иркутской области уже существуют стендап-клубы: «Стендап Сибирь. Иркутск», «Stand-up Иркутск», которые находятся, соответственно, в Иркутске; «Oscarbandshow_Nonameson» в Братске. Популярность этих площадок с каждым годом только возрастает, организаторы придумывают все больше новых мероприятий и активностей для комиков и зрителей: открытые/закрытые микрофоны, проверки материалов, благотворительные

концерты приезжих или местных комиков. Также стендаперы с концертной программой выезжают на небольшие гастроли в города поблизости от Иркутска – Ангарск, Братск и т.д. Шутки, с которыми выступают комики, могут быть, как и о локальных вещах, который поймет только человек с Иркутска, так и о насущных проблемах, которые волнуют каждого из нас. Человек со сцены, не боясь, высказывает свое мнение, пытается донести свои мысли слушающим и найти единомышленников. Материал и его подача у каждого выступающего разный, но их объединяет одно - человек делится своими переживаниями, мыслями, чувствами, идеями, перерабатывая это все в шутку. Посещать такие мероприятия одно удовольствие: атмосфера, как будто ты находишься в компании старых друзей, с которыми делишься тем, что тебя волнует и не боишься, что тебя осудят.

Все ребята максимально дружелюбны и учтивы, оказывают поддержку если выступающий волнуется; зрители же соблюдают элементарный этикет по отношению друг к другу: не выкрикивают ничего из зала и не мешают

выступать, слушают каждого комика. Конечно, такие мероприятия не славятся большим количеством участников и зрителей, но их количество растет с каждым днем все больше и больше. Стендап, как относительно новая культура, стремительно набирает обороты – это искусство интересно как молодежи, так и взрослым людям. Каждый находит отклик в стендапе: кто-то находит единомышленников, кто-то наконец высказывается, кто-то пытается решить проблемы, а кто-то просто хочет хорошо провести время в уютной компании.

Стендап объединяет людей, является некой терапией и видом отдыха, который может высвободить эмоции или найти ответы на интересующие тебя вопросы. Такая деятельность, как стендап, помогает человеку высвободить эмоции, которые он долго копил в себе. Таким образом, слушатель находит поддержку в комике, а он, в свою очередь, своими высказываниями подбадривает зрителя и поднимает ему настроение. Стендап-шоу создает среду, комфортную для размышлений и рефлексии, за которую вас никто не осудит.

Стендап объединяет людей, является некой терапией и видом отдыха, который может высвободить эмоции или найти ответы на интересующие тебя вопросы. Такая деятельность, как стендап, помогает человеку высвободить эмоции, которые он долго копил в себе. Таким образом, слушатель находит поддержку в комике, а он, в свою очередь, своими высказываниями подбадривает зрителя и поднимает ему настроение. Стендап-шоу создает среду, комфортную для размышлений и рефлексии, за которую вас никто не осудит.

Стендап объединяет людей, является некой терапией и видом отдыха, который может высвободить эмоции или найти ответы на интересующие тебя вопросы. Такая деятельность, как стендап, помогает человеку высвободить эмоции, которые он долго копил в себе. Таким образом, слушатель находит поддержку в комике, а он, в свою очередь, своими высказываниями подбадривает зрителя и поднимает ему настроение. Стендап-шоу создает среду, комфортную для размышлений и рефлексии, за которую вас никто не осудит.

Стендап объединяет людей, является некой терапией и видом отдыха, который может высвободить эмоции или найти ответы на интересующие тебя вопросы. Такая деятельность, как стендап, помогает человеку высвободить эмоции, которые он долго копил в себе. Таким образом, слушатель находит поддержку в комике, а он, в свою очередь, своими высказываниями подбадривает зрителя и поднимает ему настроение. Стендап-шоу создает среду, комфортную для размышлений и рефлексии, за которую вас никто не осудит.

Стендап объединяет людей, является некой терапией и видом отдыха, который может высвободить эмоции или найти ответы на интересующие тебя вопросы. Такая деятельность, как стендап, помогает человеку высвободить эмоции, которые он долго копил в себе. Таким образом, слушатель находит поддержку в комике, а он, в свою очередь, своими высказываниями подбадривает зрителя и поднимает ему настроение. Стендап-шоу создает среду, комфортную для размышлений и рефлексии, за которую вас никто не осудит.

АНАСТАСИЯ ТОВАРОВА

КАК ПЕРЕСТАТЬ СОРИТЬ ДЕНЬГАМИ

Способы накопления и разумная трата средств

Каждый человек, в том числе и студент, нуждается в денежной поддержке, и каждый старается найти способы поддержки материального состояния: кому-то помогают родственники, кого-то поддерживает государство, кто-то работает. Но как сохранить полученные средства, как их тратить более экономно? Об этом мы и поговорим в данном материале.

Начнем с того, что существует множество способов накопления денег, и самый простым из них является – откладывание. Именно откладывание небольших сумм каждый день поможет создать некую подушку безопасности. Помогут откладывать деньги всеми любимые мобильные приложения различных банков: в них можно создать бессрочный счет с возможностью снятия и пополнения. Для того чтобы не потратиться на какой-нибудь соблазн, каждый раз спрашивайте себя действительно ли это вам нужно прямо сейчас или стоит перетерпеть и отказаться от мимолетного удовольствия и накопить на что-то стоящее. Даже если вы начнете откладывать каждый день по 100 рублей, отказавшись от любимых чипсов, шоколадки или энергетика, то в конце недели вы накопите 700 рублей, что можно потратить на продуктовую корзину. А в месяц ваш отказ от ежедневных мелких трат превратится в уже более серьезную сумму в 3000 рублей, что для студента очень неплохая сумма.

Итак, мы разобрались как копить, а теперь подумаем как правильно тратить деньги. У человека есть естественные потребности,

такие как: потребность в еде, в жилье и так далее. И если жилье каждый предпочитает разное: кому-то удобнее снимать, кому-то нравится и в университетском общежитии, а кто-то живёт вместе с родственниками, то мы не можем включать в расчет этот аспект. А вот поход в магазин и готовку еды мы вполне можем обсудить. Но что если нет желания стоять у плиты, на помощь к вам, конечно, может прийти фастфуд, но он ударяет не только по вашему здоровью, но и по кошельку. Вспомните, берете вы обычный баскет, комбо и газировку, и уже на быстрый и вредный перекус уходит столько же сколько и на домашний суп, которого хватит на несколько приемов пищи, поэтому оставляем лень в стороне, и беремся обдумывать наш рацион. Театр начинается с вешалки, а шопинг начинается со списка покупок. Возможно, мы не откроем завесу тайны, но покупки надо начинать именно тогда, когда вы находитесь дома и сыты, таким образом вы не напишете ничего лишнего. Проанализировав содержимое холодильника, вы должны посмотреть, чего не хватает, что заканчивается, а также стоит отметить, что



Фото из Pinterest.com

нужно брать именно те продукты, из которых вы постоянно готовите и сравнить цены в нескольких магазинах, чтобы найти самую выгодную цену. А о том как составить не только привычную продуктовую корзину, но ещё и полезную, вы сможете узнать из материала Дарьи Брылёвой «Здоровое питание: бюджетно и просто» в первом выпуске студенческой газеты «Лови мгновение, Иркутск».

Расставляйте приоритеты. Точно ли вам нужна эта новогодняя гирлянда или какой-нибудь супер-гаджет, который «сильно облегчит» вам жизнь, обязательно ли вам нужно то дорожное мыло из парфюмерного магазина? Если вы задумались над такими или похожими вопросами,

то ответ один – вам на самом деле это не нужно, вы спокойно сможете прожить и без этого. А на сэкономленные деньги можно приобрести реально важные для вашего быта вещи или же отложите эти средства на вашу цель.

Расчитывайте свой бюджет, именно благодаря четкому распределению средств, вы не потратите лишнего. Да, сначала может не получиться, но не стоит сразу опускать руки и считать, что ничего не получится. Главное – научиться расставлять приоритеты, брать вещи по необходимости, не приобретать такие вещи, которыми вы скорее всего не будете пользоваться постоянно, составлять списки, чтобы не набирать лишнего, сравнивать цены.

ЮЛИЯ БЕЛОВА

СУБЪЕКТЫ РОССИЙСКОЙ ФЕДЕРАЦИИ: ПРОВЕРЬ СЕБЯ

Исследование на знание субъектов Российской Федерации среди студентов

Российская Федерация – крупнейшее государство в мире, охватывающее сразу два континента: Европу и Азию. В составе России находятся 85 равноправных субъектов: 22 республики, 9 краёв, 46 областей, 3 города федерального значения, 4 автономных округа и 1 автономная область. Роль административно-территориального устройства особенно важна в силу обширности территорий, а также разнообразия экономических, географических, демографических, природных и национальных условий страны. Мы решили проверить знания студентов Байкальского государственного университета с помощью теста на выбор ответа.

Семьдесят пять студентов разных направлений БГУ ответили на шесть вопросов. В тесте был один вопрос на знание народностей, проживающих в России, три были связаны с Сибирским Федеральным округом, один вопрос о Свердловской области, входящей в Уральский Федеральный округ, а также один вопрос затрагивал различия между территориальными единицами.

На вопрос «Как называются коренные жители Республики Марий Эл?» 68,4% респондентов ответили правильно (марийцы) 14% посчитали, что это саамы. На вопрос: «В чём отличие между территориальными субъектами РФ - краем и областью?» 58,1% участников ответили неправильно, посчитав, что в административном управлении.

Остальная доля пришла на варианты ответа «край больше области» (21,6%) и 13,5% ответили «ни в чём», что является правильным ответом. Конституция Российской Федерации не предусматривает различия между краем и областью. Большинство (75%) на вопрос: «Какой город является центром Си-

бирского Федерального округа?» ответили правильно, указав город Новосибирск. Тем, кто успешно прошёл исследование, предлагалось ответить на два более сложных вопроса, которые затрагивали субъекты Европейской части России, Кавказа и Урала. На сложные вопросы вызвались ответить только три студента. Учащиеся БГУ гораздо лучше ориентируются в пределах Сибирского Федерального округа, за пределами родного округа знания среднестатистического студента ограничены. Редакция «Лови Мгновение, Иркутск!» предлагает вам проверить собственные знания в викторине:

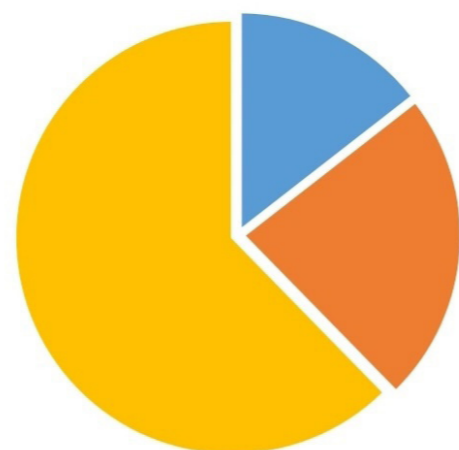
1) КАК НАЗЫВАЕТСЯ СТОЛИЦА РЕСПУБЛИКИ ТЫВА?

- а. Кызыл
- б. Нарьян-Мар
- в. Анадьрь
- г. Красноярск

2) КАКОЙ СУБЪЕКТ РФ НАХОДИТСЯ ВНУТРИ ДРУГОГО СУБЪЕКТА?

- а. Иркутская область
- б. Республика Мордовия
- в. Республика Адыгея
- г. Республика Башкортостан

В чём отличие между территориальными субъектами РФ краем и областью?



■ Различий нет ■ Край больше области ■ В административном управлении

Результаты опроса, проведенного автором

3) ВЫБЕРИТЕ РЕГИОН, КОТОРЫЙ НЕ ВХОДИТ В СИБИРСКИЙ ФЕДЕРАЛЬНЫЙ ОКРУГ.

- а. Красноярский край
- б. Республика Бурятия
- в. Иркутская область
- г. Республика Хакасия

4) КАК НАЗЫВАЕТСЯ СТОЛИЦА РЕСПУБЛИКИ ДАГЕСТАН?

- а. Магас
- б. Нальчик
- в. Грозный
- г. Махачкала

5) СКОЛЬКО РЕГИОНОВ ВХОДЯТ В СОСТАВ СФО?

- а. 10
- б. 12
- в. 8
- г. 27

6) ВЫБЕРИТЕ ОДИН ГОРОД ФЕДЕРАЛЬНОГО ЗНАЧЕНИЯ.

- а. Екатеринбург
- б. Казань
- в. Уфа
- г. Севастополь

7) СКОЛЬКО КРАЁВ ВХОДИТ В СОСТАВ РФ?

- а. 2
- б. 3
- в. 12
- г. 9

После прохождения викторины, напишите на почту faeae25@yandex.ru, чтобы ответить на дополнительный вопрос и получить сладкое вознаграждение. Ответы на викторину смотри на странице 12. **ДАРЬЯ БРЫЛЁВА**

ИЗУЧЕНИЕ ИНОСТРАННЫХ ЯЗЫКОВ В СВОЕ УДОВОЛЬСТВИЕ

В эру цифровых технологий любой желающий способен пообщаться с человеком, находящимся на другом конце света. Также очень востребовано такое качество, как владение мировыми языками. Именно поэтому в современном мире каждому человеку необходимо знать хотя бы один иностранный язык. К счастью, наш университет предоставляет возможность студентам расширять свой кругозор и получать новые знания. О лингвистическом центре БГУ пойдёт речь в нашем материале.

В современном мире необходимо знать иностранные языки, так как это позволяет видеть

во время трудоустройства, важным этапом оценивания кандидата

с языковыми курсами.

Квалифицированные преподаватели работают с вами индивидуально, помогают пере-сечь языковой барьер и начать правильно говорить. Занятия не складываются из тривиального изучения грамматики и чтения, которое так не любит молодежь, тут можно учить песни, скороговорки в приятном дружеском коллективе.

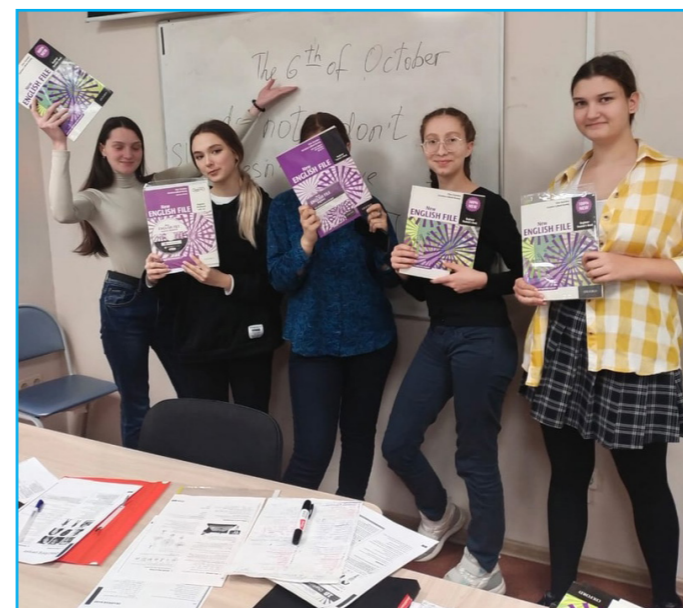
В лингвистический центр образования приходят студенты с разными знаниями языка, преподаватели оценивают способности каждого человека и определяют в определенную груп-

димым условием для студента является- желание достичь определенного уровня в освоении одного из иностранных языков.

Необходима усидчивость, соблюдение концентрации, упорство, терпение и, конечно, самодисциплина.

«Центр помог мне поднять мой уровень английского языка за очень короткое время. Я очень довольна своими результатами и планирую дальше продолжать обучение» - сказала обучающаяся на курсах студентка, Джулиана Бахтина.

Сегодня в Центре студенты реализуют



Студенты лингвистического центра БГУ. Фото автора

реальность с разных точек зрения, учиться взаимодействовать с людьми, чье мышление и восприятие мира отличается от нашего.

Изучение иностранных языков открывает новые возможности развития. Только представьте, вы сможете читать интересующую вас зарубежную литературу, смотреть фильмы, слушать музыку и так далее на оригинальном языке, и все понимать.

Также важно владеть языками не только для собственного удовольствия и приятного проведения времени, но и для того, чтобы устроиться на более высокооплачиваемую должность.

Ведь, когда дело доходит до собеседования

является наличие знания каких-либо языков.

Но где же найти то самое место, где комфортно можно приступить к освоению иностранных языков? В данном материале наш корреспондент расскажет вам, где можно это сделать.

Центр дополнительного лингвистического образования БГУ производит набор в студенческие группы для обучения иностранных языков. Английский, Французский, Немецкий, Китайский, Корейский - все эти языки студенты смогут с удовольствием изучать.

Лингвистический центр ловко спланирует ваши занятия так, чтобы вы могли совместить основную учебу



Студенты БГУ на курсах английского языка. Фото автора

пу такого же уровня. Конечно же, для изучения определенного языка, необходимо изучать культуру, историю страны.

Но самым необходимым условием для

свою давнюю мечту- научиться разговаривать на определенном языке, и, возможно, за мечтой, которая вполне может исполниться, появятся новые, более масштабные. **СУНГАТ УЗЯНБАЕВ**

НЕ СКУЧАЙ – ПОИГРАЙ!

В этом материале приведены примеры интересных и увлекательных настольных игр, которые подойдут как для большой компании, так и для узкого круга людей.

Наступили холода, уже не погуляешь с друзьями целый день на свежем воздухе, как летом. Но есть масса других развлечений, которыми можно заняться, не выходя из дома. Например, сыграть в настольные игры, ведь их на сегодняшний день существует большое разнообразие на любой вкус и цвет.

Самая популярная, экономическая, в то же время очень азартная настольная игра для двух и более человек, которая поможет раскрыть в вас потенциал предпринимателя - «Монополия». её целью является приобретение объектов недвижимости, расположенных на игровом поле, но есть преграды: различные налоги, рента, аукцио-

ющиеся сбережения. Тот, кто не обанкротится, тот и становится победителем. «Монополия» не теряет своей популярности и в настоящее время, существует даже несколько разновидностей этой игры, поэтому, выбрав «Монополию», можно провести незабываемое время с друзьями, почувствовав себя настоящим бизнесменом.

Карточные игры – это один из классических вариантов развлечений, способных собирать целые компании за одним столом.

«Уно» - это веселая и быстрая игра с элементарными правилами, освоить которые возможно за пять минут. Необходимо первым избавиться от всех своих карт в ка-

карта, выкрикнуть: «Уно!». Эта игра захватит ваш интерес на протяжении всего времяпрепровождения.

Ещё один хит продаж и спасение для вашей фантазии – «Имаджинариум». Это простая по правилам и очень интересная яркая игра, в которой нужно придумывать ассоциации к необычным картинкам из коробки.

Задача игроков — угадать карточку ведущего и проголосовать за нее. Затем, когда все проголосовали, происходит подсчет очков. Игроки передвигают свои фишки на игровом поле на количество выигранных очков.

Существует целая серия «Имаджинариума», что позволяет выбрать

Следующая игра подойдет для тех, чье чувство юмора позволяет воспринимать грубые, несурзные шутки. «500 злобных карт» – игра, способствующая развитию артистичности

Цель игры – выбрать подходящий ответ из своих карточек на каверзный вопрос, который зачитает ведущий. Затем игроки голосуют за лучший вариант. Победителю дается бонусное очко.

Особенность игры состоит в сочетании вопросов и ответов, поэтому одним из главных преимуществ игры является ее реиграбельность, каждый ответ подходит под каждый вопрос, но градус настроения зависит от чувства юмора игроков.

Взяв с собой любую из приведенных выше игр,



Фото с сайта: igrazooma.ru



Фото с сайта: oz.by



Фото с сайта: i-igrushki.ru



Фото с сайта: cosmodrome.games

ны. Добиться успеха в этой игре помогут удачные сделки, выгодное приобретение имущества и, конечно же, везение. Шанс обыграть соперника всегда есть, стоит только умело скомбинировать свои возможности и име-

ждом раунде и набрать очки за карты, которые остались на руках у других игроков. После каждого раунда очки складываются и игрок, набравший первым 500 очков, выигрывает. Самое главное – когда останется одна

интересующую тему. Эта настольная игра отлично подходит для дружеских вечерних посиделок, это возможность показать силу воображения и научиться тонко чувствовать эмоции и настроение других людей.

вы обеспечите компании целый вечер смеха, массу позитивных эмоций и воспоминаний, так что заскучать в зимние холода вам точно не придется!

СВЕТЛАНА ФЕДЕЯВА

КОНДИТЕРСКАЯ ИЗНУТРИ

Любому человеку, тем более молодежи и студентам, необходимо иметь какие-то средства для существования, и зачастую все подбирают себе подходящую работу, но так ли просто это сделать, с какими трудностями сталкивается современная молодежь, когда ищет и устраивается на ту самую любимую профессию. Об этом мы поговорим с девушкой, которая работает в кондитерской сфере - Валерией (имя изменено).

-ЗДРАВСТВУЙ, ВАЛЕРИЯ, ИТАК, РАССКАЖИ, ПОЖАЛУЙСТА О СВОЕЙ РАБОТЕ, В ЧЕМ ОНА ЗАКЛЮЧАЕТСЯ?

-Здравствуй, я работаю менеджером по упаковке на шоколадной фабрике "УлаанСа". **-ЧТО ВХОДИТ В КРУГ ТВОИХ ОБЯЗАННОСТЕЙ ИЛИ ЭТО ПРОСТО УПАКОВКА ЗАКАЗОВ?**

-Упаковка звучит легко и неполноценно, ведь это только 50% от всего объема работы. Моя должность подразумевает много разнообразных дел. Мне нужно принимать входящие заказы, рассчитать, что и сколько нужно положить в этот заказ, собрать его и отгрузить.

-И ПРАВДА, НЕ ТАК УЖ И ПРОСТО. ДЛЯ ТОГО, ЧТОБЫ НАЧАТЬ РАБОТАТЬ, НАВЕРНОЕ, ПРИШЛОСЬ ДОЛГО УЧИТЬСЯ?

-Не могу сказать, что мое обучение заняло много времени, мой испытательный срок со стажировкой составил только один месяц, на протяжении которого я очень много ошибалась и училась.

-Я СЧИТАЮ, ЧТО ЛЮБАЯ РАБОТА ТРЕБУЕТ ОБУЧЕНИЯ ПУТЕМ ПРОБ И ОШИБОК, ПРИЯТНО ОСОЗНАВАТЬ, ЧТО НЕКОТОРЫЕ РАБОТОДАТЕЛИ ПОЗВОЛЯЮТ УСТРАИВАТЬСЯ К НИМ БЕЗ ОПЫТА РАБОТЫ.

-Да, наша начальница также считает. Она специально набирала в свой бизнес людей без опыта работы, чтобы научить их, поэтому наша этнокондитер-



Фото сотрудников «Улаанса» из социальной сети кондитерской

ская - отличное место для работы молодежи. **-А КАКИЕ ЕЩЕ ДОЛЖНОСТИ В ВАШЕЙ СФЕРЕ?**

-У нас есть шоколаты, те кто и создает наши интересные сладости, менеджеры в упаковочном цехе, SMM-менеджеры для большего продвижения нашего дела, также есть и продавцы, которые расширяют нашу продукцию офлайн. **-И ВСЕ ЭТИ ЛЮДИ БЫЛИ БЕЗ ОПЫТА РАБОТЫ?**

-Большинство - да, без опыта. Но, благодаря тому, что большинство работников это молодежь, легче быстро обучиться чему-то новому, и даже можно пробовать себя в разных ролях. **-КАКИЕ, НАПРИМЕР?**

- Например, я за до-

вольно короткое время смогла подняться до роли старшего менеджера упаковочного цеха. А также сейчас я подрабатываю продавцом в нашей кондитерской, это довольно интересно: попробовать себя в немного другой среде.

-А С КАКИМИ ПРОБЛЕМАМИ ТЕБЕ ПРИХОДИТСЯ СТАЛКИВАТЬСЯ, КОГДА ТЫ РАБОТАЕШЬ ПРОДАВЦОМ?

- Из проблем: сталкиваюсь с хамством, некоторые покупатели ставят себя слишком высоко и обращаются ко всем на «ты», неприятно, но такие ситуации бывают крайне редко.

-А ЧТО КАСАЕТСЯ КОЛЛЕКТИВА, С КОТОРЫМ ТЫ РАБОТАЕШЬ, КАКАЯ АТМОСФЕРА У ВАС СЛОЖИЛАСЬ?

- Коллектив великолепный, стараемся каждый день создавать весё-

лое настроение, почти всегда музыка в цеху. Иногда мы заказываем доставку еды и на обеде болтаем обо всем на свете. Также, когда к нам приходят новые работники, стараемся их в коллектив влить. А вообще от Дины, нашей начальницы, всегда хорошей энергетикой заряжаешься, мотивируешься, и думаю это не только я чувствую.

-А КАК ТЕБЕ УДАЛОСЬ УСТРОИТЬСЯ НА ТАКУЮ РАБОТУ, ТЫ УВИДЕЛА ВАКАНСИЮ ИЛИ ЧТО-ТО ДРУГОЕ?

- На самом деле, я случайно познакомилась с девушками, которые уже работали на нашей фабрике, и, так как бизнес только начинал развиваться, меня сразу взяли, стоило мне только проявить интерес.

-ПОВЕЗЛО, А ЧТО ТЫ МОЖЕШЬ ПОСОВЕТОВАТЬ СТУДЕНТАМ, НАШИМ СВЕРСТНИКАМ ПРИ ПОИСКЕ РАБОТЫ?

- Главное, что я выучила за время работы, это то, что не нужно бояться пробовать себя в чем-то новом, не нужно опускать руки, когда что-то не получается. А если выпадает возможность подработать или устроиться на полноценную работу, то обязательно надо ей пользоваться.

-СПАСИБО, ВАЛЕРИЯ, ЗА РЕКОМЕНДАЦИИ И ЗА ТО, ЧТО РАССКАЗАЛА О СВОЕЙ РАБОТЕ.

ЮЛИЯ БЕЛОВА

ЗИМНИЙ ОТДЫХ В ИРКУТСКОЙ ОБЛАСТИ

«Путеводитель» для иркутян, чтобы активно провести выходные зимой. Зимняя пора — это не только про приближающийся праздник Новый год, но также и про долгожданные зимние каникулы, в планировании которых вам поможет следующий материал. В ней вы узнаете, где и как в Иркутской области можно отдохнуть и отлично провести свободное время в зимний период. Об этом и не только расскажет наш журналист далее.



Посетители на «Горе Соболиной», фото с vk.com

Для многих людей зима ознаменовывается лишь холодом и пургой, но пускай холода и непогода не пугают вас, это все еще уникальный период для приобретения необычного опыта. Отвлечение и отдых от насущных проблем жизни каждого студента. Особенно тяжело с этим не согласиться после очередной сессии, бесконечных бессонных ночей и экзаменов. Именно поэтому нужно уметь хорошо отдыхать в любое время года, тем более что близятся новогодние каникулы! Для этого стоит вспомнить несколько хороших мест для успешного зимнего времяпровождения. Начнем, конечно же, с самого неизвестного места, это - Байкальский горнолыжный курорт «Гора Соболиная». Это место, как

ни странно, находится рядом с городом Байкальск и представляет собой несколько некрутых склонов и гору высотой в 1004 метра, имеющую подъемник-фуникулер. Прекрасные виды, кафе, а также места для проживания и всё необходимое снаряжение, сдающееся в аренду для захватывающего снежного спуска - все это оставит прекрасные воспоминания от отдыха. «Гора Соболиная» ежегодно принимает тысячи желающих получить множество впечатлений и потому является одной из самых комфортных и известных, причём далеко не только в пределах Иркутской области. Следующее место больше подойдет любителям кататься на коньках, при этом не уезжая далеко от дома. В Иркутске, безусловно,

самым интересным и, наверное, даже романтичным, считается бесплатный каток на острове Конный. Несмотря на то, что лед здесь не самый дружелюбный для новичков за отсутствием бортиков, это все еще неплохое место для отдыха. Сам по себе этот каток является подготовленной областью замерзшего причала реки Ангары вблизи небольшого островка. Это место также примечательно своей необыкновенной формой, нестандартной для типичного катка и необычайно красивыми видами. С заходом солнца зажигаются фонари и многочисленные разноцветные лучи на большом колесе обозрения, находящемся прямо у катка, начинают весело сиять, словно второе маленькое солнце, освещая вам путь. Последним в нашем списке, но не по значению, стало удивительное место, которое знает каждый иркутянин, это небольшой посёлок на берегу Байкала - Листвянка. Настоящий кладёз Иркутской области, здесь собрано сразу несколько уникальных интересных мест: Камень Черского, Тальцы и Кругобайкальская железная дорога, в центре которой, конечно же, прекраснейший Байкал и

его живописные виды. В Листвянке всегда огромный ассортимент развлечений: многочисленные экскурсии, катание на собачьих упряжках или квадроциклах, или даже на коньках. И все это на красивейшем прозрачном льду Байкала. Другими словами, Листвянка точно не оставит вас без хороших впечатлений! Многие из нас с приобретением более зрелого возраста начали забывать о том, за что мы так любим зиму, и, опасаясь холода, сидеть дома. Но это не совсем правильный подход. Активная деятельность с друзьями на природе — это именно то, что как ничто подходит для снятия напряжения и стресса. Ведь отдых — это не про лежание дома, а про движение, которое помогает нам расслабиться на более продвинутом уровне. Поэтому не ленитесь, друзья, берите с собой своих близких и, как только у вас появится возможность хорошо провести время и отдохнуть, используйте её. Таким образом, ваши зимние приключения пройдут успешно, и вы отлично проведёте время. Дерзайте, товарищи студенты, ловите момент!

ДМИТРИЙ УСАЧЁВ

КИНО ДЛЯ ВАС

Рекомендуем к просмотру, ведь самое главное в новогодних праздниках - это не получение подарков и хлопоты, а просто возможность собраться всей семьей, одарить друг друга любовью и заботой, провести время вместе, а за просмотром фильма это будет намного приятнее.



Фото из Google.com

«ЧЕТЫРЕ РОЖДЕСТВА» - это комедия, но в то же время милое праздничное кино. В этом фильме рассказывается история влюбленной пары, которая, убегая от собственных страхов и отказываясь строить свою семью, скрывалась от родителей, и каждое Рождество превращалось в попытку избежать встреч с близкими.



Фото из Google.com

«ПЕРЕЖИТЬ РОЖДЕСТВО» является ещё одной хорошей и доброй комедией, которая будет интересна зрителю любого возраста. В центре истории миллионер Дрю Лэтам, привыкший встречать праздники в одиночестве. Но в этот раз он решает что-то изменить. Это решение привело

Нов этот праздник всегда случаются чудеса, поэтому героев ждет четыре безумных празднования и множество нелепых, комичных ситуаций, а время, проведенное в семейном кругу, позволит молодым людям переосмыслить своё отношение к браку. Фильм наполнен приятной атмосферой и юмором. В главных ролях выступили известные американские актеры - Винс Вон, снимавшийся в фильме «Парк Юрского периода 2: Затерянный мир» и Риз Уизерспун, известная как Элли Вудс в комедии «Блондинка в законе».

его к дому детства, где живет уже другая семья, и, погрузившись в ностальгию, миллионер предлагает семье Валко двести пятьдесят тысяч долларов за то, что они притворятся его родными на рождественские праздники, и те, конечно же, соглашаются. С этого начинается самая интригующая и интересная история. «Пережить Рождество» - это картина с очень теплой атмосферой и удавшим юмором. Фильм в полной мере отражает дух праздника Рождества. В главных ролях снялись лауреат двух премий «Оскар» Бен Аффлек, лауреат премии «Эмми» Кристина Эпплгейт и другие выдающиеся актеры.



Фото из Google.com

«МОЙ ДРУГ ДЕД МОРОЗ» - это новогодняя комедия, режиссируемая Александром Коффре. Фильм рассказывает о необычной дружбе между мальчиком Антуаном, искренне верящим в существование Деда Мороза и простым воришкой - домашником Пер Ноэлем, который в костюме старого волшебника



Фото из Google.com

«РОЖДЕСТВЕНСКИЕ ХРОНИКИ» - американская новогодняя комедия, снятая режиссером Кэлем Кэйтисом. Тедди Пирс и его младшая сестра Кейт очень любят Рождество, поэтому в ночь перед праздником они вооружаются камерой и готовятся не спать всю ночь, чтобы запечатлеть на плёнке старого

случайно свалился на балкон шестилетнего мальчика. Поверив, что встретил настоящего Деда Мороза, Антуан не отпускает воришку и хочет, чтобы Пер исполнил его мечту. У мужчины не остаётся выбора, приходится взять мальчика с собой и проникать в чужие дома для личной наживы. Какие приключения их ожидают, можно узнать, только посмотрев фильм, а отличная игра маленького актёра Виктора Кабала и его партнёра по кинокартине - Тахара Рахима помогут окунуться в новогоднюю сказку, ощутив всю прелесть приближающихся праздников.

волшебника. Несложно представить их удивление, когда они действительно видят Санту, правда радоваться приходится совсем недолго, ведь Санта Клаус оказался в затруднительном положении, при котором есть все шансы остаться без Рождества. Итак, Тедди и Кейт вместе с Сантой отправляются в волшебное путешествие, дабы спасти всеми любимый праздник. Эта семейная комедия поднимет новогоднее настроение, а потрясающий актёрский состав во главе со знаменитым актером Куртом Расселом поможет поверить в происходящую сказку на экране. АНАСТАСИЯ БОРИСОВА, СВЕТЛАНА ФЕДЕЯВА

РЕДАКЦИЯ



АНАСТАСИЯ ТОВАРОВА – журналист, редактор:
- Создавая второй выпуск учебной газеты, мы хорошо постарались и сделали его еще лучше, еще качественнее. Надеемся, что нашим читателям понравятся материалы в газете и они подчеркнут оттуда много нового. С наступающим 2023 годом!

СВЕТЛАНА ФЕДЯЕВА – журналист, корректор:
- Я считаю, что второй номер газеты удался на славу! В этом выпуске мы подготовили для вас интересные материалы, информацию из которых вы можете взять на заметку и провести новогодние каникулы весело. Ловите мгновение!

АНАСТАСИЯ БОРИСОВА – журналист, корректор:

- Сейчас вы читаете второй выпуск нашей учебной газеты «Лови мгновение, Иркутск!». Надеюсь, что материалы, опубликованные в ней, окажутся для вас полезными и интересными. Поздравляю всех с наступающим 2023 годом.

ЮЛИЯ БЕЛОВА – журналист, корректор:
- Второй выпуск «Лови мгновение, Иркутск» получился даже лучше, чем предыдущий — это воодушевляет. Наша команда каждый раз старается для наших читателей. И мы надеемся, что новый 2023 год станет для нас еще лучше, чем 2022 год!

ДАРЬЯ БРЫЛЁВА – журналист, дизайнер:
- Мы постарались сделать второй выпуск на-

шей газеты ещё лучше, чем первый. Думаю, нам удалось, но оставим это на суд наших читателей. Поздравляем всех с Новым 2023 годом и желаем успехов!

ПОЛИНА КОБЕЛЕВА – журналист, верстальщик:
- Уважаемые читатели, члены нашей редакции совершенствуют свои навыки, развиваются и учатся новому для предоставления вам наиболее интересной, значимой и актуальной информации. Надеюсь, мы были вам полезны в этом году, до встречи в следующем.

СУНГАТ УЗЯНБАЕВ – журналист, верстальщик:
- Мне очень понравилось работать над газетой. Было сложно, но мы с нашей редакцией прошли все

все преграды на нашем пути. Надеюсь, что вам, дорогие читатели, понравится наш второй выпуск газеты. Поздравляю всех с новым 2023 годом!

ДМИТРИЙ УСАЧЁВ – журналист:
- Создание моей первой статьи для газеты оказалось непростым, но довольно интересным опытом. В ходе ее написания я подчеркнул для себя много нового. А всем нашим читателям желаю отлично провести время на новогодних выходных! Счастливого Нового Года!

ОТВЕТЫ НА ТЕСТ СО СТРАНИЦЫ 6
1-КЫЗЫЛ, 2-РЕСПУБЛИКА АДЫГЕЯ, 3-РЕСПУБЛИКА БУРЯТИЯ, 4-МАХАЧКАЛА, 5-10, 6-СЕВАСТОПОЛЬ, 7-Г